PKTexpreses 11

UN FIN DE SEMANA PERFECTO: elaboración y difusión de una canción

(proyecto)

1.- Denominación y naturaleza del taller.

UN FIN DE SEMANA PERFECTO: elaboración y difusión de una canción.

Partiendo de algo tan cercano para los/as adolescentes como es la música se pretende dar voz a los/as chavales para que nos cuenten que es lo que les gusta, cuales son sus intereses.

La elaboración de la letra de una canción en grupo es una buena manera de aprender a trabajar en equipo. Por otro lado, la música es un buen canal para poder expresarse de una manera más libre e informal, lo que posibilitará la expresión de sus inquietudes e intereses de una forma natural y amena.

Por último se creará un My Space donde se colgará la canción, una biografía inventada y la foto del grupo. Con esto se pretende dar voz a los/as adolescentes y de que su pequeño proyecto sea difundido.

2.- Objetivos: ¿Para qué se va a hacer?

Los objetivos generales e los talleres PKTexpreses son los siguientes:

- Acercar el PKTenteres a los jóvenes y lo sientan como una herramienta y medio de expresión propios.
- Fomentar la participación y cooperación entre los jóvenes vitorianos.
- Conocer y acercarnos a las necesidades de los jóvenes.
- Potenciar y dar voz a la juventud actual.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Fomentar el diálogo y el espíritu crítico entre los jóvenes.
- Fomentar valores de solidaridad y respeto.
- Crear formas de acercamiento entre los colectivos jóvenes y las instituciones.
- Crear nuevos lazos de participación entre los jóvenes.

Los objetivos específicos de taller de un fin de semana perfecto son:

- Tener conocimiento de los intereses e inquietudes del grupo de adolescentes.
- Favorecer las buenas prácticas en su actividad.
- Dotarles de herramientas para que lleven a cabo sus actividades.
- Estimular la capacidad creativa de los/as chavales.
- Estimularles como ciudadanos activos mediante la creación y difusión de contenidos.
- Educar en valores como igualdad, cuestiones de género, etc.
- Estimular la capacidad de análisis de los participantes del mundo que les rodea..
- Potenciar el sentido crítico y auto-crítico.

3.- Grupo con el que se va a trabajar

El grupo que realizará este taller es una clase del aula específica del colegio Diocesanas Nieves Cano. Son nueve alumnos (no hay chicas) y su edad oscila entre los 14 y 15 años. Están escolarizados en el primer ciclo de la ESO con un retraso escolar grave así como problemas de conducta escolar.

Dichos alumnos están fundamentalmente con 3 profesores más una especialista de apoyo educativo. Nosotros trabajaremos con la profesora del área de socio-lingüística.

Es un grupo que como aficiones comunes tienen la música y el fútbol.

4.- Metodología-Estrategias: qué y cómo se va a hacer

Los alumnos de Diocesanas Nieves Cano tendrán que elaborar la letra de una canción en base a sus experiencias y a lo que para ellos es un fin de semana perfecto. A través de la letra podremos ahondar en el concepto de ocio que tienen los chavales, que es lo que les gusta hacer y que es lo que les gustaría hacer. Esto supone un buen ejercicio de reflexión sobre ellos mismos

Una vez acabada la letra se pasará a la grabación de la voz sobre unas bases de hip-hop bajadas de Internet que están libres de licencia.

Por último se creará un my space donde se podrá escuchar la canción, ver alguna foto y leer la historia del grupo.

Sesiones:

1ª Sesión.
a) Explicar el taller: un fin de semana perfecto.
b) Explicar la actividad: realizar una canción.
c) Hacer toda la clase un brain storming sobre lo que hacen o desean hacer los fines de semana.
d) Comenzar a trabajar en la letra en grupos.
e) Puesta en común de las letras.

2ª Sesión.
a) Pactar y acabar la letra de la canción.
b) Grabar la canción.
c) Realizar el my space.

5.- Temporalización del proyecto:
Cuándo se realizarán las actividades

Este taller se realizará en dos sesiones de tres horas durante los días 18 y 20 de diciembre.

6.- Localización física de donde se va a desarrollar el taller

El taller se realizará en dentro de las instalaciones del propio colegio Diocesanas Nieves Cano. En el aula propia del área de socio-lingüística.

7.-Indicadores de evaluación.

Para valorar el nivel de efectividad evaluaremos los siguientes indicadores:

- nivel de participación activa (asistencia, motivación…)
- nivel de satisfacción de los adolescentes (evaluación de los adolescentes)
- capacidad de análisis de los/as chavales.
- nivel de sentido crítico del grupo.
- capacidad creativa.
- nivel de resultados y productos realizados en el taller.

8.- Fuentes de verificación.

El taller será impartido por Ivan, persona integrante de AMASTÉ con experiencia en talleres de creatividad (con chavales/as) y en el ámbito de la creación musical. En esta labor también participará Aiala, profesora del grupo en el área de socio-lingüística y que conoce muy bien a los alumnos y sus capacidades.